

برج العرب



سلسلة
المغامرات
المصورة
٣٢



أطلب من المكتبات



الغول الغارق



سلسلة المفامرات المصرية



برج العرب

٢٥. فلس	عَدَن	١٥. ق. ل.	لبنان
٩.٥ ريال	اليَمَن	١٥. ق. س.	سورية
٢٠. مليم	مصر	١٥. فلس	الأردن
٢٥. مليم	السودان	٢٠. فلس	العراق
٢٠. درهم	الجمهورية الليبية	٢٠. فلس	الكويت
١٩. درهم	المغرب	٢. ريال	السعودية
٢٠. مليم	تونس	٢. ريال	قطر
٣. دينار	الجزائر	٣. درهم	الإمارات
٣. فرنكات	باريس	٢٠. فلس	البحرين

شَمَن
النسخة

تشرف عليها : فاطمة بعلبكي

تصدر عن : مؤسسة بساط الرياح



هذه السلسلة

تستهوي المغامرات الصغار والكبار على
السواء لانها أعمال جريئة ، جسورة ،
وخبرة ، وتجربة مثيرة .
وستجد الناشئة العربية في هذه السلسلة
الجديدة الشيقة التي نضعها بين يديها ،
اسبوعيا ، عدا التسلية البريئة ، والافادة
بما يتجلى فيها من معاني الاقدام والبطولة ،
متعة المطالعة ، والعبرة التي توخينا ان
تتضمنها هذه القصص ، وحرصنا على ان
نبتعد فيها عن مظاهر العنف لمجرد العنف .
ونعتبر اننا ، في هذه السلسلة من
المغامرات ، نسد فراغا في مكتبة الاحداث
في عالمنا العربي ، هذه المكتبة التي تفتقر ،
مع الاسف ، الى المغامرات المصورة التي
اولاها المربون في الغرب عناية كبرى ،
لانهم راوا فيها المجال الملائم لابرار الخصال
الحميدة التي ينبغي للاحداث التحلي بها ،
من مثل الباس ، والاقدام ، والتضحية ،
وروح التعاون ، وحفظ النظام ، والتقيد
بالقانون ، وما الى ذلك مما نحرص على
زرعه في نفوس نشئنا الطالع ، رجلا
المستقبل .

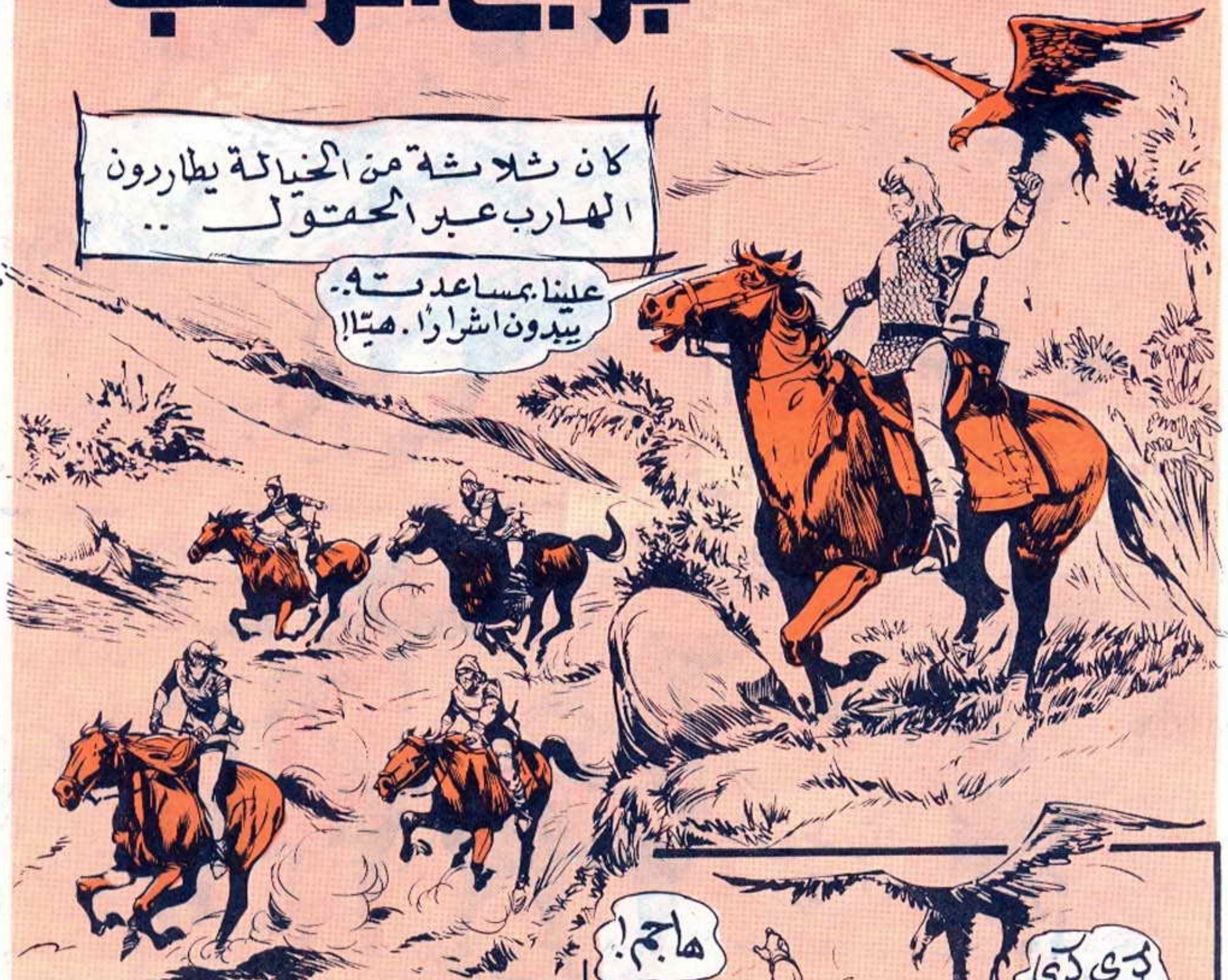
والى اللقاء مع كل مغامرة !..

برج العرب

مغامرة من القرون الوسطى

كان ثلاثة من الخيالة يطاردون
الهارب عبر الحقل ..

علينا بمساعدة ..
يبدون اشراراً. هيا!



ستنتهي المطاردة الآن

سيستريحون!

هاها



هاجم!

وي كوي



ولم يشفر الخيالة بما جرى وراءهم

وانتصب كالمنارد
على خصمانه

سيرون!

جبناء... ثلاثة ضد واحد..

انا هنا..

كريبك

في تلك اللحظة نذكر سيف ماضيه
تذكر إمارته التي نهبها الرعاع.. تذكر اهله
الذين قتلوا!

تابع طريقك
والا!

واستعدوا لمواجهة

ستندم انهما الفضولي

فلايت

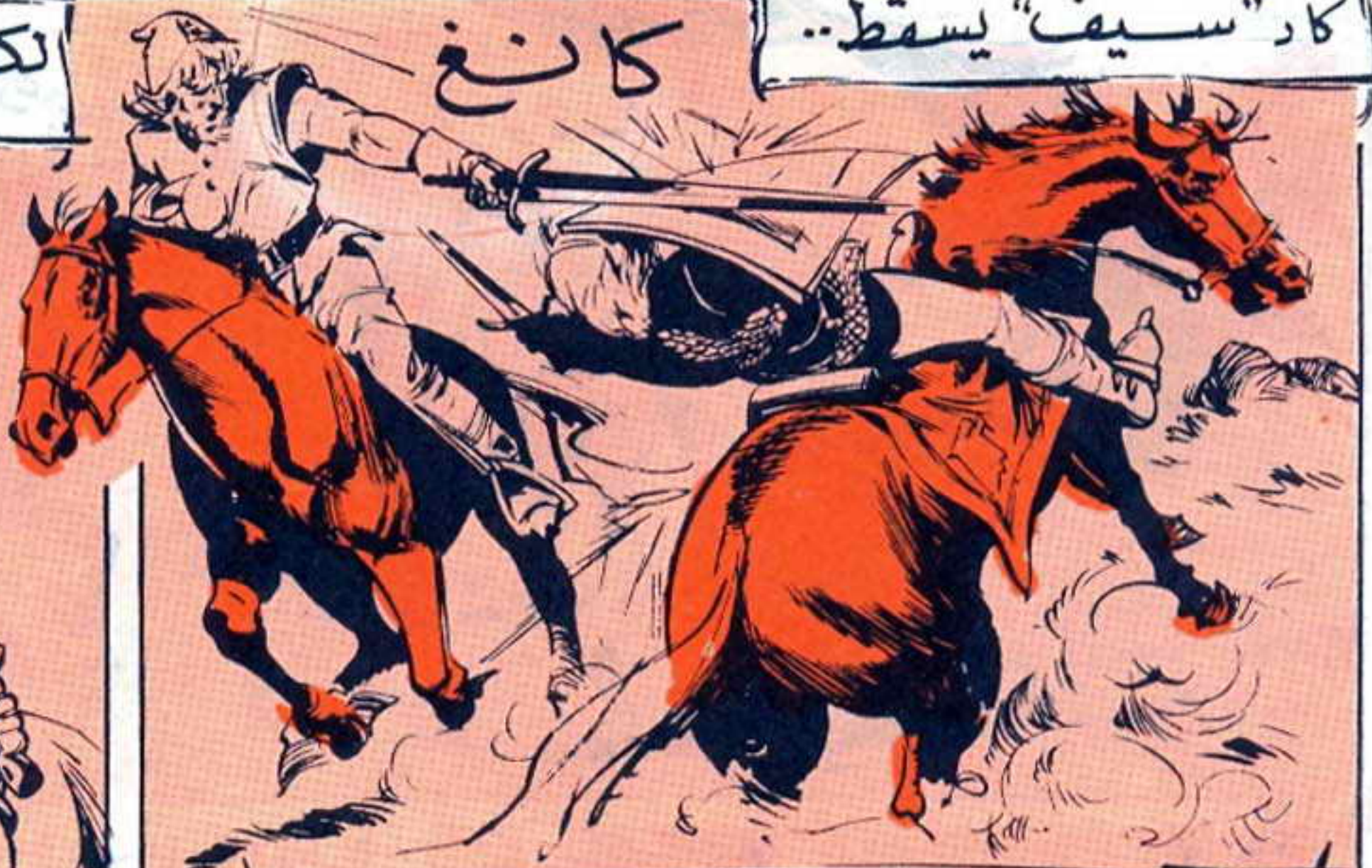
وسقط اللص
فاقد
الوعي

كاد "سيف" يسقط..

كانغ

لكنه تمكن من الجرم..

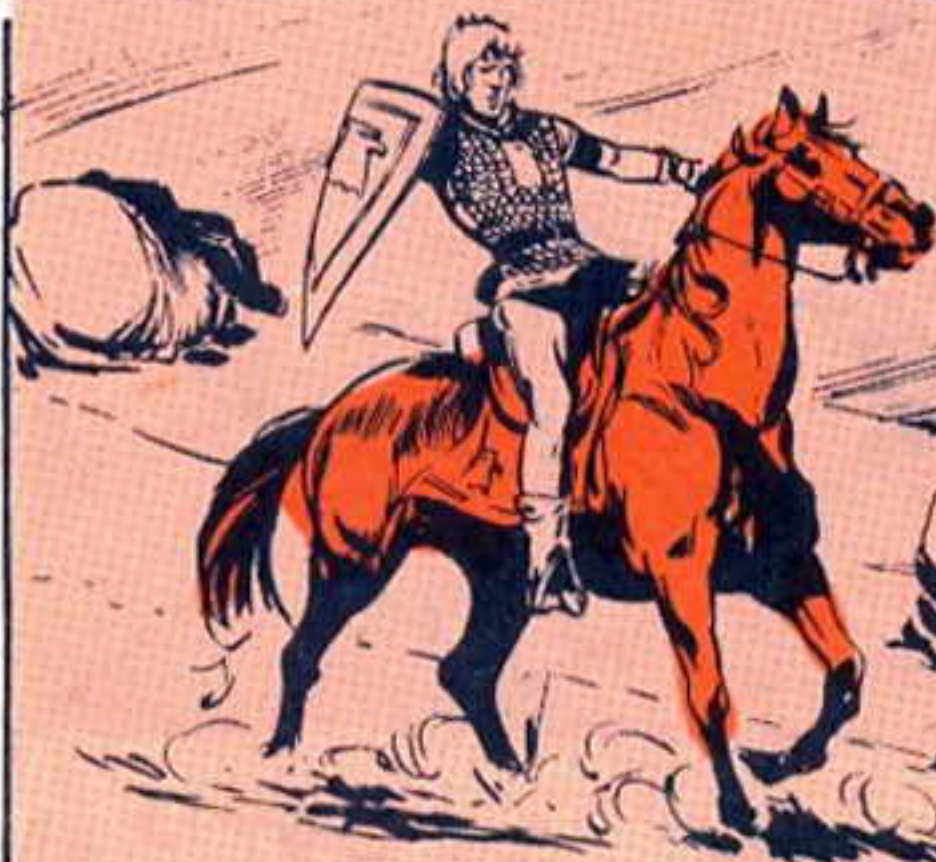
خذ
ايها القاتل!



وكانت تلك نهايته..

وهنا رأى "سيف" الخيال الهاربة
كانت صبية حسناء..

وااه!



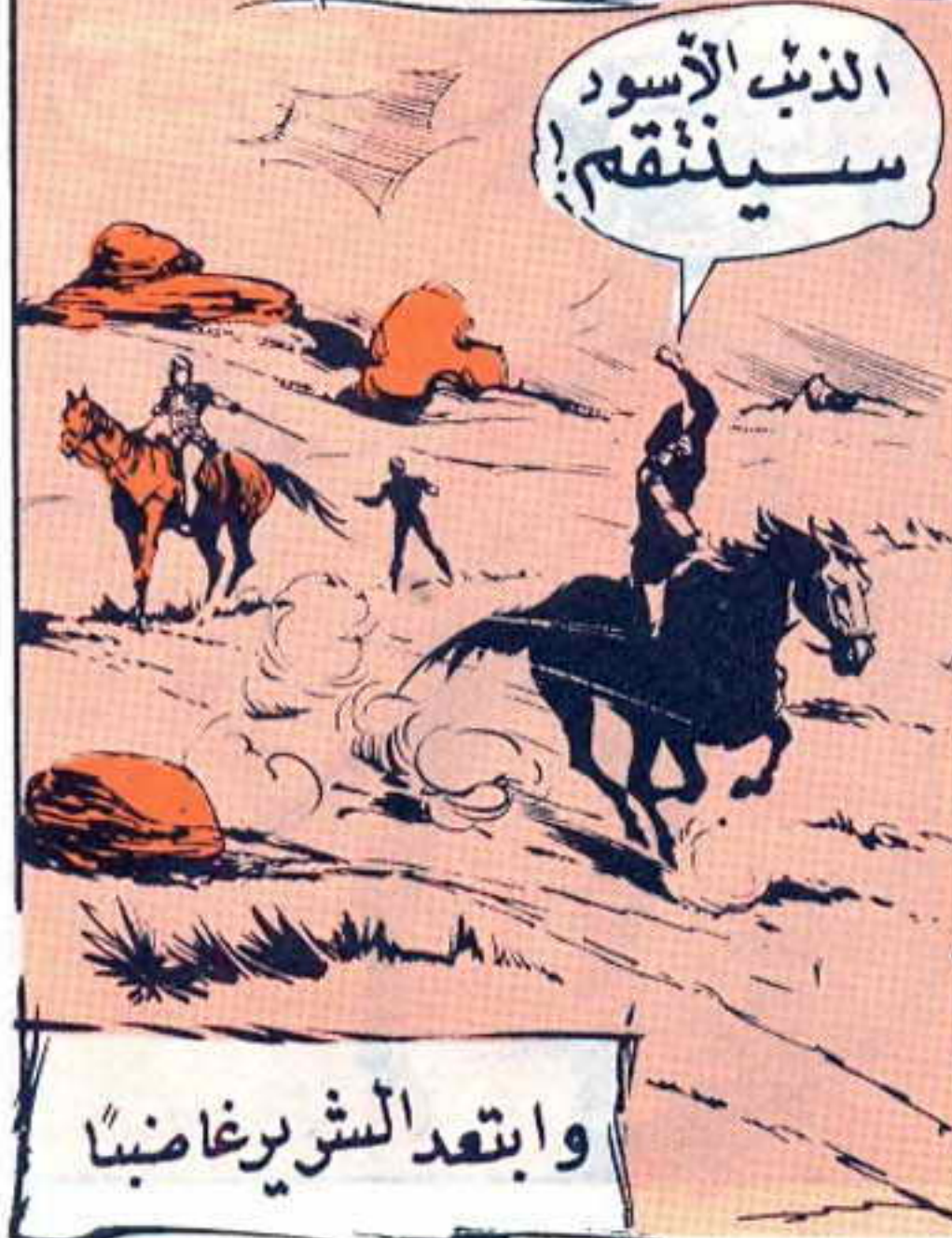
لا تقرب!



عليهم!



ولم يفهم اللص ما يجري



وابتعد الشرير غامبًا

كم ارتقبت انهم رجال الذئب
الأسود .. رئيس جيش اللصوص
الذي نهب المدن المجاورة ..

شكراً لانقاذي ايها الفارس ..



في ذاك الزمان، كانت
تلك الجماعات تقيت فساداً في
جنوب غرب انكلترا

هاها ..
منظر النيران جميل



لأنوا سفاكين للدماء ..

وسيهاجمون
الآن ..



هات مامعك ؟



في ذاك الوقت كانت اكستر في حالة رعب

ستكون كارثة
حين يهاجم
الذئب الأسود



وكان "الكونت"
نفسه قلقاً!

ما العمل
يا "سيف"

انه يستعين بساحرة تلقي
الرعب في قلوب المدافعين

كانت الساحرة تنقل مع الذئب الأسود في برج
عالي على عجالات..

لن تسقط "اكستر" اذا
تقلب رجالك على
رعبهم!

الخو عباله والذل
تسقط امام
الشجعان..



هاجم الآن يا زب وسترى
كيف اليتى الرعب فى اهل اكستر

وكان الذئب الأسود قد
اقام معسكره على بعد عشرة
اميال من «اكستر» ..

كانت عينها تفتح شرراً ..

ستسقط اكستر كغيرها
لن يصمد أحد أمام
برج الرعب !

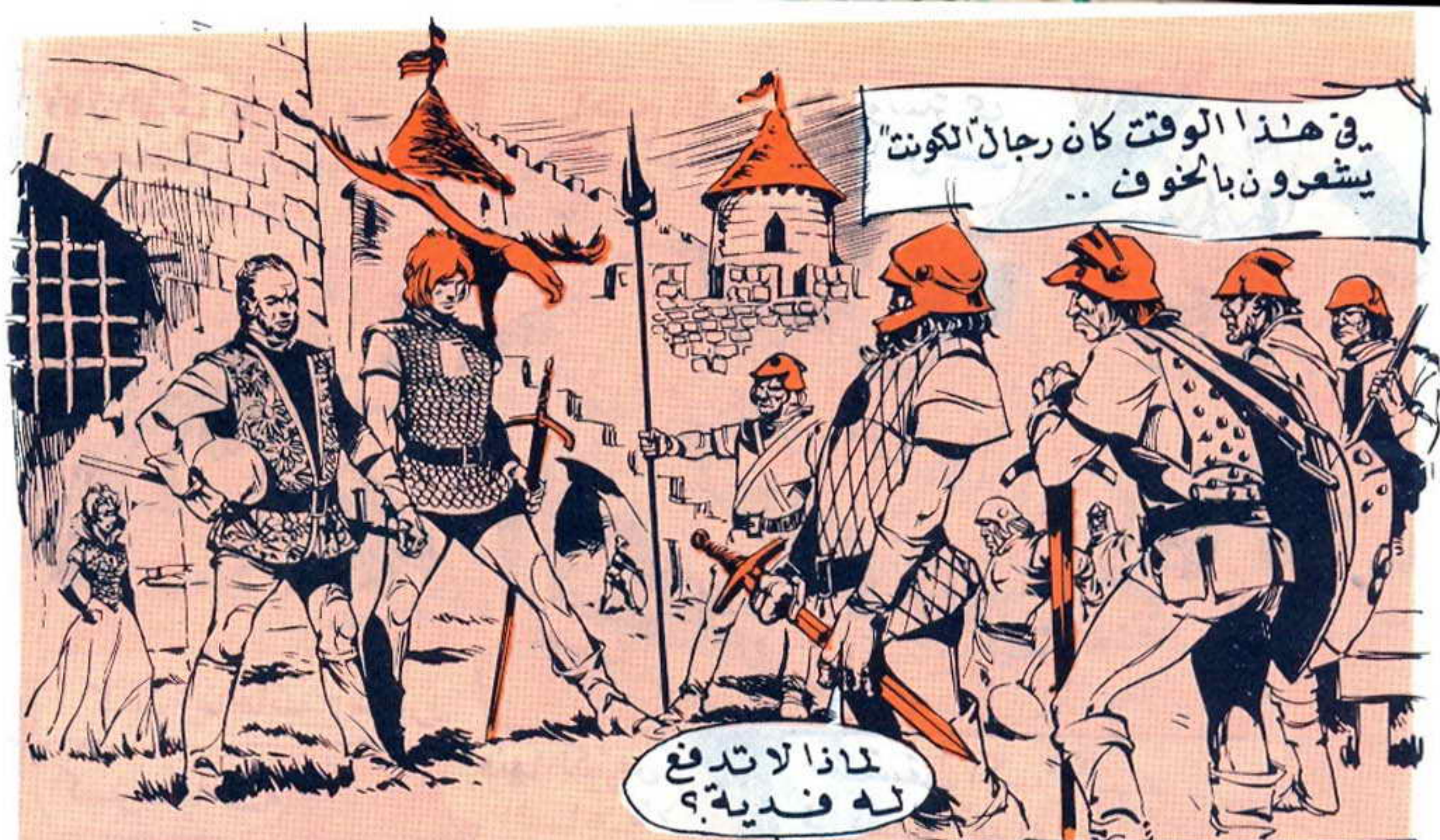
فيها الكثير من
الصاعنة
والاثرياء

اكستر مدينة غنية

أحد رجالك عاد
يا سيدى ..

الفارس والصقور
غريب .. آه

وهات المجرم المصاب



كردك

وهاجم سيف..

تتكلم دون
ان تفعل شيئاً

كلانغ

اعف عنه يا
سيف.. الخوف دفعه
الى التمر

كان برج العرب ينتصب وسط حشد من
المقاتلين الذين وضعوا نصب اعينهم ثروات
"اكستو" الطائلة

في هذا الوقت..

وصل الذئب الامور

استعد سلاحك فستحتاجه

يا السماء!

و بنصب رجال الذئب الأسود حيامهم ..

الزعب سينالهم
ها ها

واستنفروا المدافعون
عن "اكستر" ..

هذا البرج مرعب
يا "سيف"

رجالنا سذج و
يخشون خزعباوة
نلك الشمطلا ..

وبدا الهجوم مع الفجر ..

وبدأت العجوز بتنفيذ خطتها ..

هاها لن نضمدوا
اما منا!

هوزا

هجوم!

هاجموا!

قام سيف والرجال بالدفاع
ببأس...

سننصر
الحق!

وشتن الذئب الأسود هجومًا ثانيًا..

لن يترجع
الذئب الأسود!

كريدك

كروا
كروا

يا
للجحيم!

سنقتلهم
سريعًا!

واصيب أمير "اكستر"

كنفي
آخ!

بدأ القتال..

وانقض الصقر على الذئب الأسود

كديك

وقطع "سيف"
أحد الحبال..

ماذا؟

وقطع سيف الحبل الثاني..

أحسنت
يا صديقي!

هاجموا
البرج

تشانك

هورا

إفعلي
شيئا
يا
عجوز!

اللعنة
قتلوا غرابي!

لقد بدأ الشر ينهزم..

للمرة الأولى كان الذئب يهزم

وسقط برج الرعب!

كذلك اسقط الابطال السلام
التي حاول الأشرار تسليقها
الى راحل الأسوار ..

رحلة سعيدة!



سينتصر
الحق رغم كل
شيء!



الرجل
زوال الصقر!

كانت ضربة قوية
لأطماع الذئب الأسود ..

يجب القضاء عليهم نهائياً

مكن سيف أدرك أن الخطر لا زال موجوداً

فقد الذئب
انيابه .. هاها



بعد ذلك ..

جئتُ اعتذر لهما
بدرموني ..

لننس الماضي
يا صديقي فأنا
أفهم شعورك

وداخل مقر أمير اكستر ..

لا توجد كلمات تقبر عن امتناننا
لك ..

لان جرحي طفيفا
المهم اننا
انتصرنا !

لم تفقه المعركة
بعد علينا بتدمير
برج الرعب
نهائيا !

لان سيف ينوي مهاجمة
الذئب في عقرداره

وفي داخل مخيم الذئب الأسود ..

سنهنا بجم مرة أخرى غدًا ...
لن اهزم

سيندم
كل من يحاول
مقاومتي!

لكن تلك الليلة ..

خطأ سعيداً
ياسيف!

ستة يتجهون
إلى البرج والبياني
تعالوا!

وزهب عشرون فارساً وراء "سيف"

لأن الاشرار يفتون في النوم ..

لكن بعضهم شعروا بالهجوم

الى
السلاح!

عد
الى النوم..

كان الهجوم ناجحاً

هجوم
مفاجئ!

استعلوا النار
في المخيم!

وفي هذا الوقت ..

ماذا
يحصل
هنا!

وفوجئ الشرير بهجوم سيف ورفاقه

أواه!

وجهد الدم في عروقه.

كريك

من أجل
أكسّر!

وكان الصقر
يشارك
بالهجوم

لن تخرج من
هنا حياً

كانت معركة
دون هوارة..

وقاتل صديق سيف الحديد ببسالة

لستو
سوى حفنة
من الجبناء..

وهيب الذئب الأسود للدفاع..

لن ينجو
أحد منهم!

سترى!

هل يقضي على سيف؟



وانقض الصقروا نشب مخالبه

كويك

وبضربة واحدة نال سيف من الجرم

بانغ

انتصروا فاقنا
عند البرج

كان برج الرعب يشقن

وفيما تفزع الاشرار خوفاً

انظروا سيفاً

قضى على
الشتر
واراته

كانت هنالك بعض جيوب
باقية تقاوم ..

لقد قرب
النصر ..

تكنها لم تقم طويلاً

من أجل
"اكستو"!

ومن جدران اكستو شاهد
الناس البرج يشتعل ..

وهرب من بنى من اللصوص

حذار من غدرهم!

الآن انتصرونا
بالفعل ..

هيا بنا نذهب ..

وكانت الدجالة محاطة بالينران

ساعا قتيكم
سترون!

لكن النار أنت عليها..

او ه..



لكن سيف تأملهم جيداً

بعد ذلك في قصر اكستر..

نعم نعم

ابق معنا
يا سيف..



لكن استرج
قبل أن اقضي على
الشرحيثما وجدته



والقى سيف نظرة
أخيرة قبل أن يبتعد

النهاية



الفتى المائى



منذ اعوام تولى الفتى في جزيرة مهجورة. وكان يحصل على طعامه من البحر. ومع مرور الزمن تكوّنت في يديه وقدّميه وتراات وتعلم كيف يتنفس تحت الماء كالأسماك. و يكتشف ان والديه لا يزالان على قيد الحياة. ويقرر ان يبحث عنهما. ها هو يلعب مع سمكة بحري.

وكان الفتى المائى يتحدث بلغة أسماك البحر التي تفهمها جميع الحيوانات البحرية.



بلوب

بلك مبل



بلورجا

سأسابق هذه السمكة تحت الماء مسافة نصف ميل.



قروش

سوش

بعد لحظات



استعد! ابدأ

هين



ووصل الفتى المائى الى نهاية السباق ..

فزت

اولف

اولف

واقترَب الفتي المائي من المنزل

وبينما هما يسبحان رأى الفتي المائي شيئاً ادهشه

انه منزل
رجل ارضي

هو سلسلة ابحاث تحت البحار
اذن هذا المكان مخصص
لدراسة الحياة في البحر

رجلان ارضيان يعملان
في الداخل. سأُنسحب دون
ان ازعجهما

وفجأة وقعت كارثة

بروقم
ومف

غيبا

وبسرعة فائقة سبَح الفتي المائي نحوهما

لقد اطبقت الصخور على
ارجلهما لن يستطيع زحزحتها دون
مساعدة صديقي الاخطبوط

باسم الأمواج. لقد وقع انفجار رهيب...
سيموت الرجلان ان لم اسارع لانقاذهما

كرر انش



وباستغراب راقب الرجلان الفتى المائى
وهو يتحدث الى دلفينين ..

هل
استمتعتما بالمشوار؟

انتا مسورين جداً-
لن يصدقنا احد عندما
نخبرهم

ووصل الرجلان الى الشاطئ ..

وتكئني لا أفهم ما
هو الشيء الذي سبب
الانفجار الرهيب

لا نفرك . قد يكون عطلاً
كهربائياً أو خللاً في آلة الضغط

وتوجه الفتى المائى الى المكان الذي وقع فيه الانفجار

ها هو المكان . من السهل
ايجاد صناديق المعدن .

ورأى منظراً دهشاً

رجلان ارضيان واداة
حفرة؟ ماذا يجري هنا؟

الفتى المائى سيعيدها لكم
بمساعدة اصدقاءه
الاسماك

ما يقلقنا هو صناديق معدن
الاورانيوم الموجودة الآن تحت
الركام بعد ان تعبنا في جمعها

انها تساوي الوف الليرات
والامل ضعيف في ايجادها
ثانية وهذا يعني النهاية
بالنسبة لابحاثنا ..

انتا عاجزون
عن الشكر .

وحاول الفتى المائى ان يجذب انتباه السمكة

انها صديقة مخلصه يجب ان اسلمها رسالة بواسطة الاتصال عبر الزجاج عن كيفية انقازي

بليبله جالت

والصف الفتى المائى شففيه بزجاج الكوة واخذ يرسل زبدات صوتية لتقطتها السمكة بواسطة حواسها .

سلاسل جالت



واستدعت السمكة سمكة اخرى و تبعت السمكتان الفواصة .

ووفقا لتعليمات الفتى المائى اخذت الاسماك تقرب من اسلاك الدفة المتصلة بالفواصة

زتلج

سلاسل

سوب

كليك

كليك

وكان هذا النوع من السمك بملك زيلا حاد اصربه مميته وقوية



واصيت الفواصة بعطل

في تلك الاثناء داخل الفواصة

وتمكن الاسماك من قطع الاسلاك

او جالا بوجالا

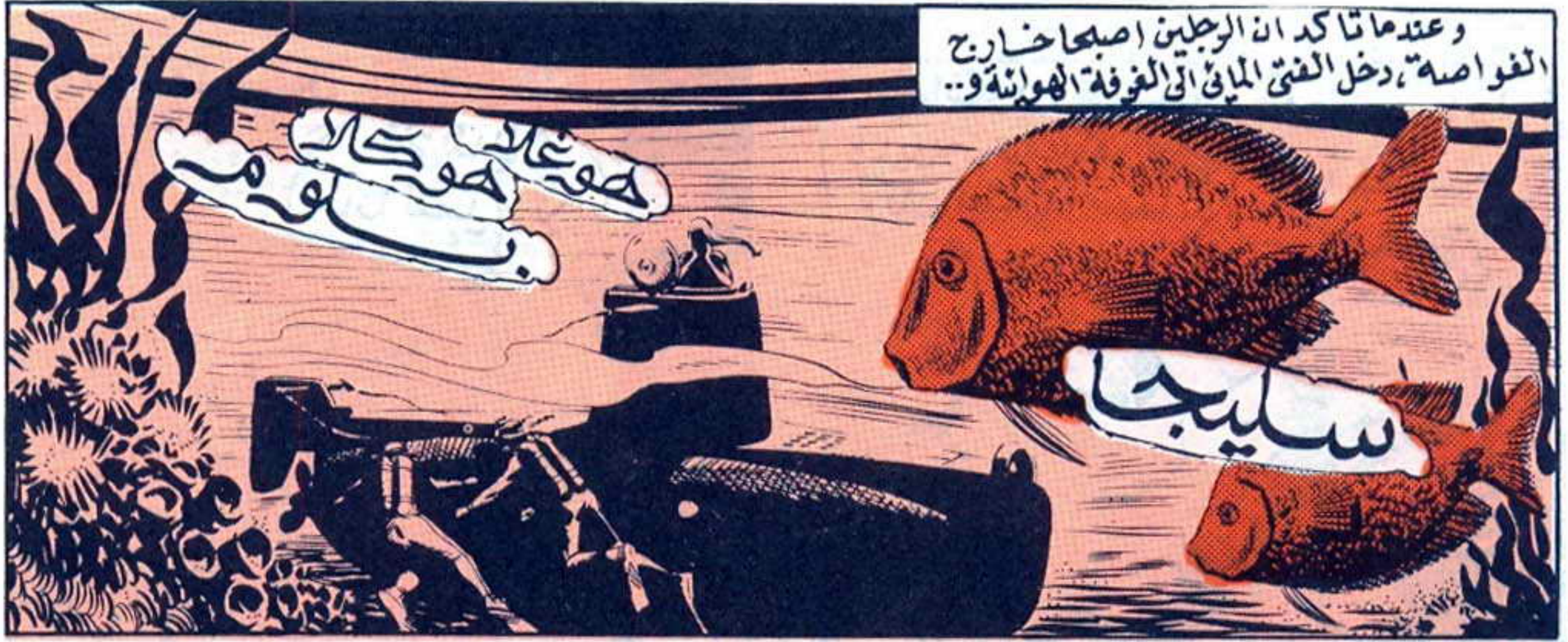
لقد تطلت الدفة ما الامر؟

انه حطنا السي توقف قليلا لتفحصها

سيتركون غرفة القيادة ليفحصوا الدفة . هذا ما اريد .



وعندما تأكد أن الرجلين أصبحا خارج
القوامة، دخل الفتى المائي إلى الغرفة الهوائية...



وبدا السمك بهاجمة
الشديدتين



سوران

سنيك

لقد قطعنا
أنابيب الهواء



بعد ساعتين رأى جاسم وصديقه ما منظرًا أدهسهما

لا اصدق. هناك
غواصة تتجه نحونا

تحرسها
سمكتا قوش



وقام الفتى المائي بإدخالهم إلى القوامة
حيث قيّد لهم

اوه! هذا الفتى ليس
كالبشر. اوه!



صحيح. وسأسلمكم
إلى العدالة عندما نصل
إلى اليابسة.

بعد قليل

الفتى المائي؟
ماذا تفعل؟ لا
افهم شيئاً

انها قصة طويلة
هل تعرفان هذان
الرجلان؟



انهما شكري ومحسن.
كانا يعملون عندنا كفواصين
ولكننا استغنيانا عنهما

لقد عارا
لينتهما



واخبر الفتى المائي باسم وماهر بكل الذي حدث

صناديق معدن الأورانيوم
موجورة في الفواصة.

وسنسلم الرجلين
الى العدالة ولكن لا تريد
ان تأخذ مكافأة لك من
العدالة؟



وانطلق الفتى المائي في اعماق المحيط يبحث
عن اهله وسيظل وحيداً في الاعماق الى ان يجدهما



النهاية

كلا. ليس لدي الوقت
الكافي. يجب ان ابحث عن اهلي
وستكون مكافأتك الحقيقية
عندما اجدهما

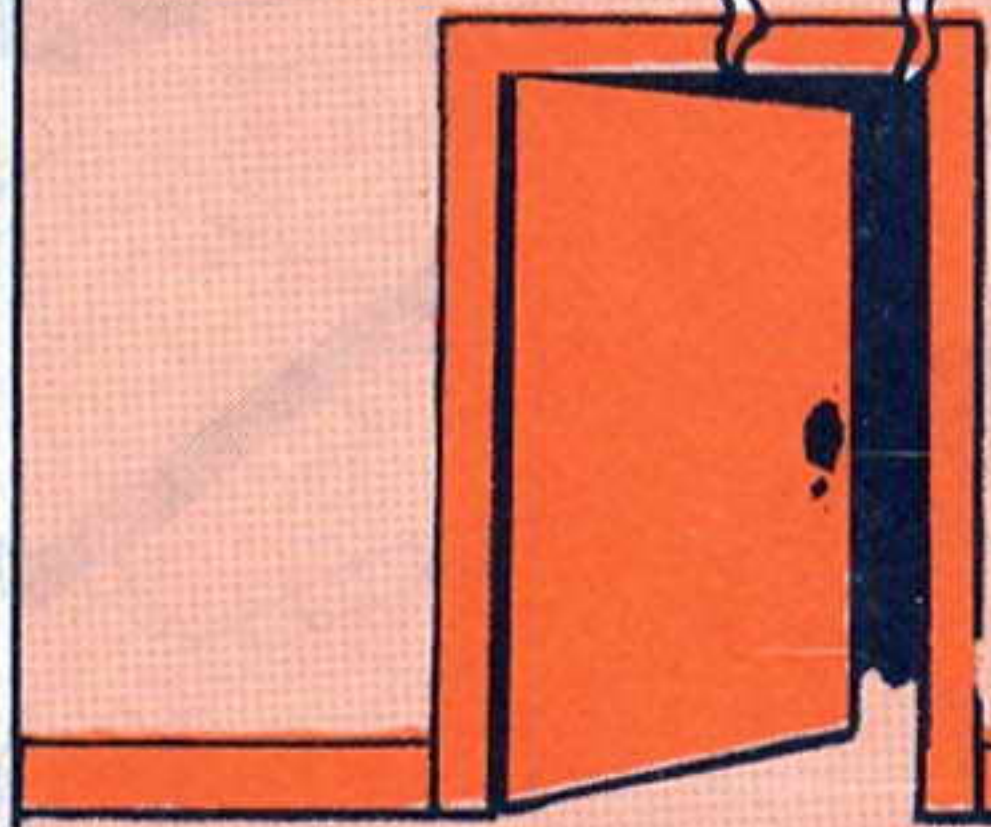
نشكركم من كل
قلوبنا.



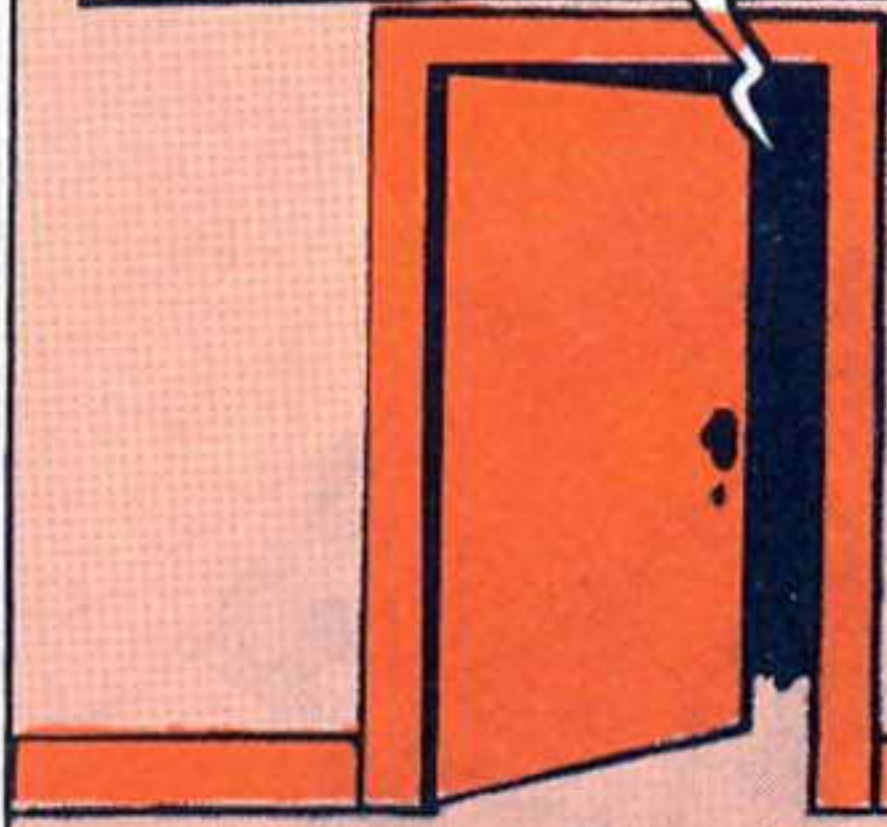


زعت وزيتون

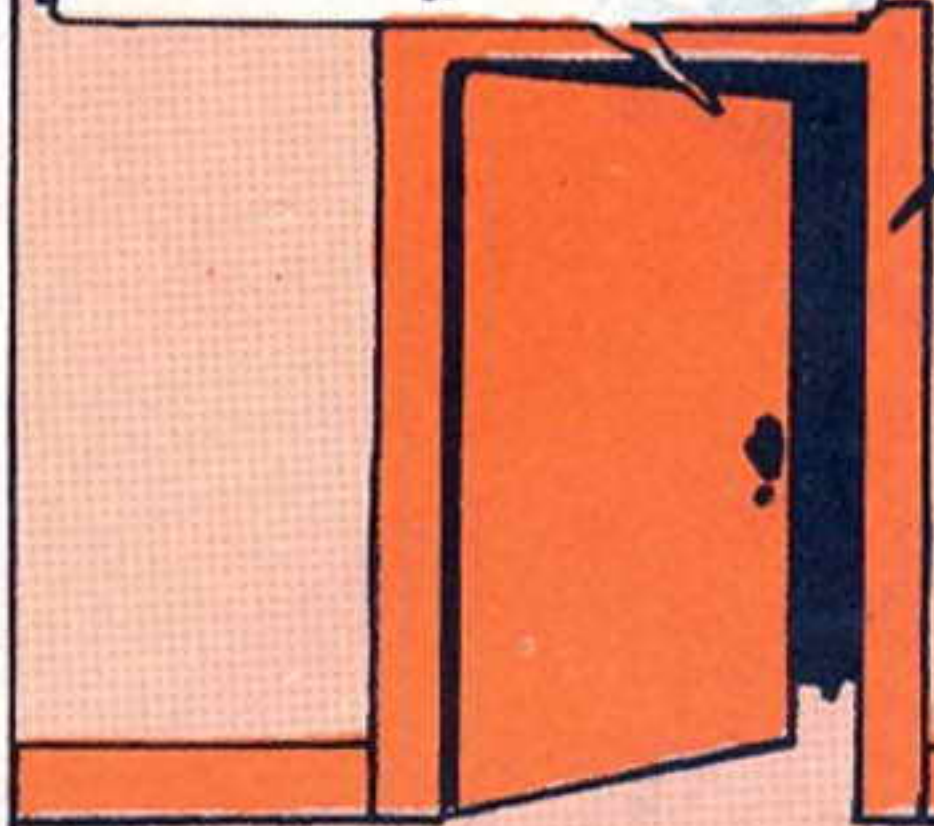
تثوڤ تثوڤ تثوڤ
توت توت توت



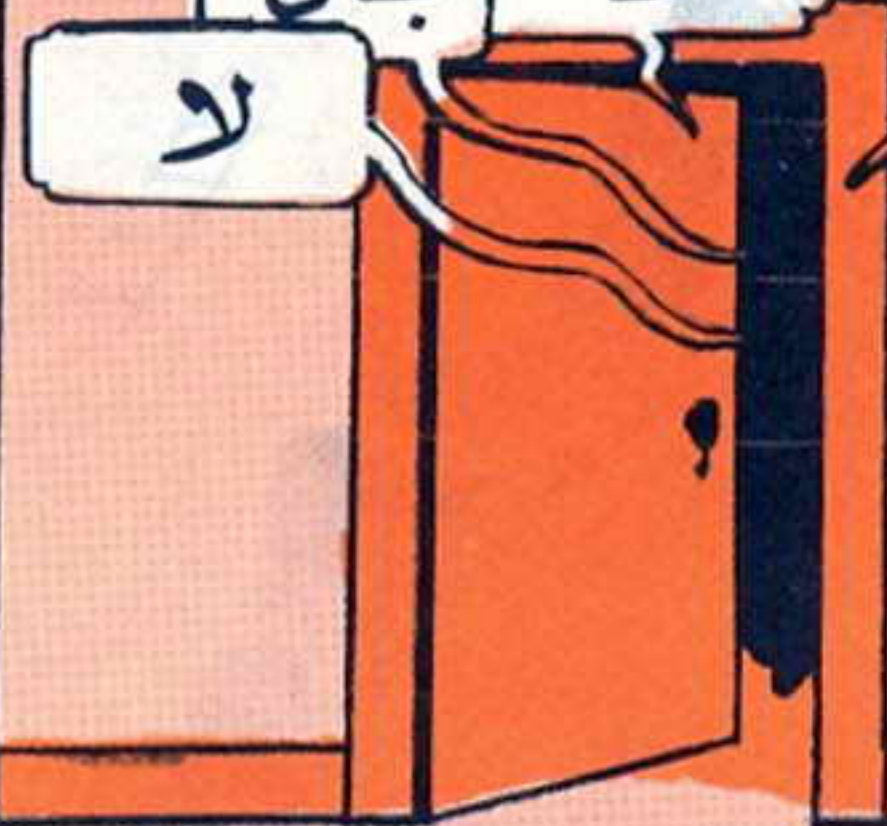
والآن اصطدام جميل ..
لا لا اريد اصطداما!



لكنه شيء مشير ! ..
لا اريد!



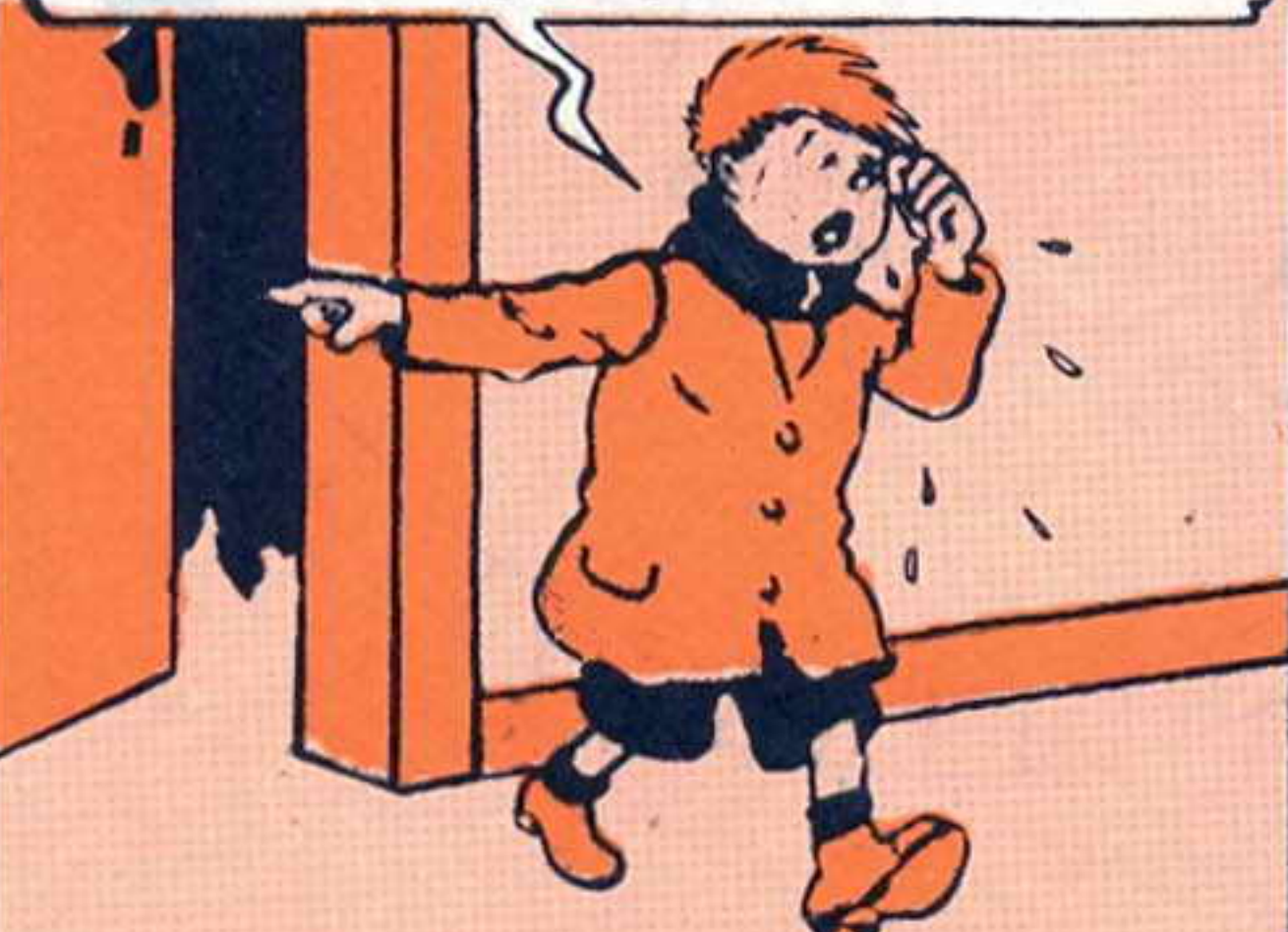
ستكون كارثة جميلة ..
لا
لا
لا



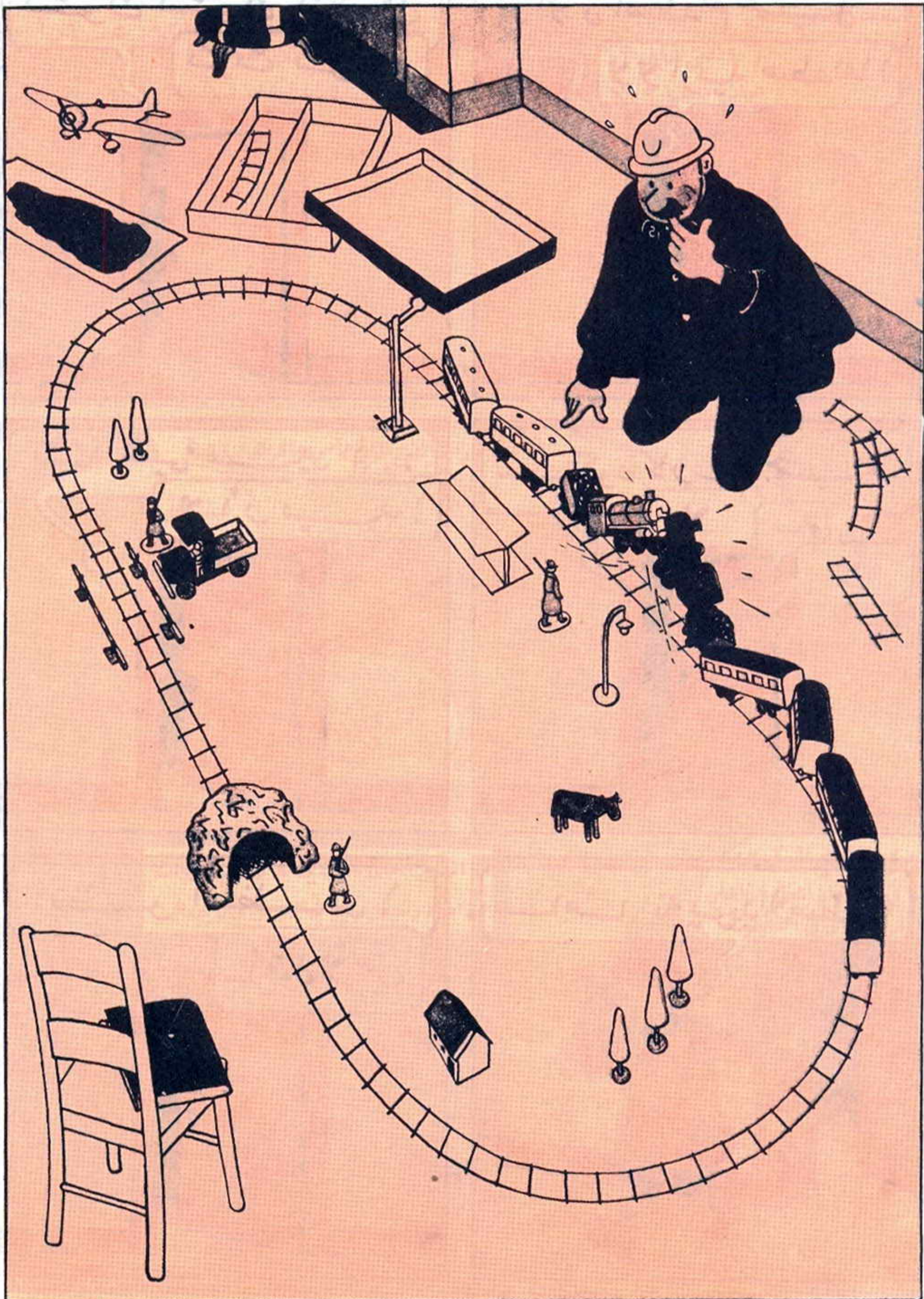
انظر انظر !
سأقول لأُمِّي !



ماما انه يريد الاصطدام



الاصطدام



أطلب من المكتبات



رحلة الخطر



مغامرة
مصورة
كاملة

خط جوي جديد
بيروت - النجوع

الإفتتاح مع
مطلع عكا ١٩٧٩
الإقلاع كل ١٥ يومًا في رحلة إلى

البحرين



تصدّر عن مؤسسة إسّاط الرّيح - صرب: ٢٦٦٨ - بيروت - لبنان

www.arabcomics.net

ARAB COMICS

M.RAAFAT

عرب كوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية
المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

This is a Fan Base Production . not For Sale or
Ebay .. Please Delete the File after Reading and
Buy the Original Release When it Hits the Market
to Support its Continuity ..

by Blue Bird

&

RABBIT

